

PROJEKTBECHREIBUNG ZUM THEMA

100 JAHRE NIEDERÖSTERREICH

Vor 100 Jahren und in 100 Jahren

„100 Jahre Zuversicht – 100 Jahre Visionen – 100 Jahre Niederösterreich“

Ein Projekt der
4A-Klasse der HTS St. Pölten

Fächerübergreifend hat sich die 4A-Klasse in Geschichte und Politischer Bildung, Religion und Naturwissenschaft mit dem Thema „100 Jahre NÖ“ beschäftigt. Im Zentrum standen dabei Diskussionen über Vermächtnisse, Zukunftsvisionen und vor allem die Frage, was jene Werte sind, die unsere Schülerinnen und Schüler selbst weitergeben wollen.

Bald schon zeigte sich im Rahmen der Diskussionen das große Bedürfnis der jungen Menschen, das Gemeinschaftliche und Optimistische zu betonen – sowohl im persönlichen Bereich als auch in einem selbst produzierten Video.

Getreu dem Motto „Gedenke stets der Quellen aus der du trinkst“ weitete sich im Laufe des Projekts der Blick auf die Leistungen unserer Vorgängergenerationen, auf denen wir aufbauen dürfen.

Und doch bringen auch unsere Schülerinnen und Schüler eine große Unterschiedlichkeit mit, sie haben – wie alle Menschen in Niederösterreich – unterschiedliche Charismen, Einstellungen und Lebensbilder. Dies ist Herausforderung und Stärke zugleich und soll auch im Video zum Ausdruck kommen. Aber trotz aller verschiedenen Lebensbereiche eint diese (jungen) Menschen die Auffassung, dass es letztlich nur gemeinsam geht, dass darin nicht zuletzt auch Niederösterreichs Stärke liegt. So war es unseren Schülerinnen und Schüler wichtig, gerade in Zeiten von Pandemien, gesellschaftlichen Spaltungen und Kriegen eine hoffnungsvolle und zuversichtliche Vision zu geben.

Die inhaltliche und organisatorische Planung erfolgte in kreativer Zusammenarbeit von Betreuungslehrer Armin Haiderer mit allen Schülerinnen und Schülern der Klassen, wobei im Fokus stand, dass sich jeder und jede Einzelne möglichst gut selbst einbringen und verwirklichen konnte.

In diesem Video gibt es ausschließlich Aufnahmen für dieses Projekt – nichts aus der Konserve, nichts Zugekauftes. Es war uns wichtig, einen ganz persönlichen Touch zu vermitteln. Dies gilt im Übrigen auch für den Soundtrack des Films, der nach einer gemeinsamen Ideenfindungsphase eigens dafür komponiert und eingespielt worden ist (allen voran natürlich die Swing-Version der NÖ Hymne).