

Hochschullehrgang „Tanz in der Schule“

Das können Sie erwarten:

Didaktische, fachliche, künstlerische und organisatorische Kompetenzerweiterung im Bereich Tanz und Choreografie

Das erwarten wir:

Aktives Dienstverhältnis oder aktuell im Lehramtsstudium befindlich, Ihre Bereitschaft vertiefende methodisch-didaktische Kenntnisse und Fertigkeiten im Bereich Tanz und Choreografie für alle Schulstufen zu erwerben

Zielgruppe:

Lehrer*innen für Tanz, Theater, Musik, Bewegung und Sport, sowie alle interessierten Lehrende der Primarstufen und Sekundarstufe I und II als auch Lehramtsstudierende.

Termine:

- Pro Semester finden 5 Präsenzterminblöcke statt, dazu Selbststudium mit Onlinebetreuung
- Modul 1 Wintersemester 2022/23:
 - 14./15. Oktober 2022
 - 11./12. November 2022
 - 2./3. Dezember 2022
 - 13./14. Jänner 2023
 - 24./25. Februar 2023
- Präsenzterminblöcke:
Freitag ab 14:30 bis Samstag 16:00
- LV-Orte: Die Präsenzterminblöcke finden in Wien oder Salzburg statt (siehe PH online-Anmeldung)

Änderungen vorbehalten, die weiteren Termine werden im Laufe des Sommersemesters 2022 bekannt gegeben

Studiendauer:

3 Semester, 15 ECTS Punkte

Anmeldung:

via PH-Online Anmeldeportal,
Anmeldezeitraum Mitte August bis Mitte September 2022, unverbindliche Voranmeldung per Mail an m.rumpeltes@ph-noe.ac.at

Informationsveranstaltungen online:

3.5./1.6./14.6.22 jeweils 18:00 über Zoom der PH NÖ

Ziele:

Der Lehrgang fördert die didaktischen, fachlichen, künstlerischen und organisatorischen Kompetenzen im Bereich Tanz und Choreografie. Die dabei erworbenen und vertieften Erfahrungen, Kenntnisse und Fertigkeiten sollen im eigenen Tanzunterricht an der Schule angewendet werden. Darüber hinaus können die Absolvent*innen die Rolle eines Ansprechpartners/einer Ansprechpartnerin für tanzrelevante Themen und Projekte übernehmen.

LV Angebot: (auszugsweise)

- Modul 1 Basiskompetenzen Tanz in der Schule
- Modul 2 Tanzpädagogische Modelle
- Modul 3 Choreografische Schulprojekte

Instrument Körper – Körper Bewegung Spiel – Styles – Kreativer Kindertanz – Improvisation – Komposition – Solowork – Laban Studies – Choreografischer Baukasten – Ensemblework – Community Dance – Körper und (Um-)Raum – Dance on Screen – Musical Dance Theatre – Urban Dance – Contemporary Dance – Physical Dance Theatre – Tanzlabor – Tanzende Anatomie – Lehren und Lernen im Tanz – Classroommanagement – Tanzanalyse – Tanzkultur – Projekt- und Performancemanagement

Referent*innenteam:

Felix Berner, Maria Blahous, Farah Deen, Karine LaBel, Veronika Larsen, Petra Ried, Miriam Schmid, Storm, Astrid Weger-Purkhart, Gabi Würf, Julia Schwarzbach u.a.

Lehrgangsdauer und Abschluss:

- Die Lehrgangsdauer beträgt 3 Semester (3 Module)
- Die Absolventen und Absolventinnen erhalten ein Hochschullehrgangszeugnis über 15 ECTS

Informationen:

Lehrgangsleitung: Prof. Mag. Michael Rumpeltes, Mag. Dr. Astrid Weger-Purkhart www.ph-noe.ac.at
Kontakt: m.rumpeltes@ph-noe.ac.at

Informationsveranstaltungen via Zoom:

- 3.5. 18:00: 1. Termin [Zoomlink](#) (bitte klicken)
- 1.6. 18:00: 2. Termin [Zoomlink](#) (bitte klicken)
- 14.6. 18:00: 3. Termin [Zoomlink](#) (bitte klicken)